

## Liste des cours Crédits+ 2020-2021

Niveau de secondaire	Cours	Langue d'enseignement	Enseignant
<b>1</b>			
	Espagnol 1 (anciennement Espagnol débutant)	Bilingue	Jimmy Roa Bernal Marina Lesenko
	Espagnol 2 (anciennement Espagnol intermédiaire)	Bilingue	Jimmy Roa Bernal
	Orchestre à vent et à percussions (OVPVM)	Bilingue	Gabriel Barrière
<b>2</b>			
	Espagnol 1 (anciennement Espagnol débutant)	Bilingue	Jimmy Roa Bernal Marina Lesenko
	Espagnol 2 (anciennement Espagnol intermédiaire)	Bilingue	Jimmy Roa Bernal
	Orchestre à vent et à percussions (OVPVM)	Bilingue	Gabriel Barrière
<b>3</b>			
	Droit – Études de cas	Bilingue	Giulia Bartolone
	Espagnol 1 (anciennement Espagnol débutant)	Bilingue	Jimmy Roa Bernal Marina Lesenko
	Espagnol 2 (anciennement Espagnol intermédiaire)	Bilingue	Jimmy Roa Bernal
	Orchestre à vent et à percussions (OVPVM)	Bilingue	Gabriel Barrière
	Techniques spécialisées de photographie analogique et numérique	Bilingue	Marie-Eve Doucet

## Liste des cours Crédits+ 2020-2021

Niveau de secondaire	Cours	Langue d'enseignement	Enseignant
<b>4</b>			
	Droit – Études de cas	Bilingue	Giulia Bartolone
	Espagnol 2 (anciennement Espagnol intermédiaire)	Bilingue	Jimmy Roa Bernal
	History of the Western World in the 20 <sup>th</sup> Century (Histoire du monde occidental au 20 <sup>e</sup> siècle)	Anglais	Janet Lewis
	Orchestre à vent et à percussions (OVPVM)	Bilingue	Gabriel Barrière
	Techniques spécialisées de photographie analogique et numérique	Bilingue	Marie-Eve Doucet
<b>5</b>			
	Calcul différentiel (Calculus)	Français	Adrienne Turgeon-Handfield
	Calculus (Calcul différentiel)	Anglais	André Cholmsky
	Droit – Études de cas	Bilingue	Giulia Bartolone
	Espagnol 2 (anciennement Espagnol intermédiaire)	Bilingue	Jimmy Roa Bernal
	History of the Western World in the 20 <sup>th</sup> Century (Histoire du monde occidental au 20 <sup>e</sup> siècle)	Anglais	Janet Lewis
	Orchestre à vent et à percussions (OVPVM)	Bilingue	Gabriel Barrière
	Techniques spécialisées de photographie analogique et numérique	Bilingue	Marie-Eve Doucet

## Description des cours Crédits+ 2020-2021

### **Calcul différentiel (5<sup>e</sup> secondaire, français)**

L'objectif de ce cours est de préparer les élèves aux cours de calcul requis dans les programmes de sciences et d'administration au collégial. Une attention particulière sera accordée aux notions avec lesquelles les élèves éprouvent des difficultés, comme les limites et la résolution de problèmes, par exemple. Une foule de ressources matérielles seront fournies aux élèves, y compris des notes détaillées, des fiches d'information et des exemples de problèmes entièrement résolus.

### **Calculus (Calcul différentiel) (5<sup>e</sup> secondaire, anglais)**

L'objectif de ce cours est de préparer les élèves aux cours de calcul requis dans les programmes de sciences et d'administration au collégial. Une attention particulière sera accordée aux notions avec lesquelles les élèves éprouvent des difficultés, comme les limites et la résolution de problèmes, par exemple. Une foule de ressources matérielles seront fournies aux élèves, y compris des notes détaillées, des fiches d'information et des exemples de problèmes entièrement résolus.

### **Droit – Études de cas (3<sup>e</sup> à 5<sup>e</sup> secondaire, bilingue)**

Droit – études de cas est un cours pratique qui permet aux élèves d'examiner de près les cas de criminalité et de liberté civile. Les élèves se familiariseront avec les principes juridiques fondamentaux pour mieux comprendre comment les dossiers juridiques sont constitués et discutés. Les connaissances des élèves seront mises à l'épreuve lors de la réalisation d'un projet final, qui les obligera à rassembler des faits et à développer des arguments pour construire leur version d'un cas historique.

### **Espagnol 1 (anciennement Espagnol débutant) (1<sup>e</sup> à 3<sup>e</sup> secondaire, bilingue)**

Le cours Espagnol 1 s'adresse à des apprenants ou non hispanophones qui veulent acquérir des connaissances de base de la langue espagnole. Les thèmes abordés ont pour principal objectif de susciter chez l'apprenant un réel intérêt pour la culture espagnole et hispanophone et lui permettre de développer des savoir-faire et savoir-être indispensables à toute communication réussie. Les supports sont très variés et motivants. L'élève participera à plusieurs activités et se servira des ressources qui lui permettront d'utiliser cette langue dans différentes situations de la vie courante. L'élève poursuivra son exploration de certains aspects de la culture des pays où la langue espagnole est parlée. La réalisation d'un projet par étapes l'amènera à développer son esprit critique et son autonomie en matière d'apprentissage. L'élève aura recours aux technologies de l'information et de la communication pour mener à bien ses recherches et ses travaux. À la fin de ce cours, et selon son investissement personnel, l'élève sera capable de :

- savoir se présenter ou présenter quelqu'un;
- demander à quelqu'un de ses nouvelles et réagir;
- comprendre la conversation au sujet de lui-même et de sa famille;
- comprendre, accepter ou refuser et exécuter des instructions très simples.

## Description des cours Crédits+

### **Espagnol 2 (anciennement Espagnol intermédiaire) (1<sup>re</sup> à 5<sup>e</sup> secondaire, bilingue)**

Espagnol 2 est la continuation du cours Espagnol 1. L'élève participe à plusieurs activités et se sert des ressources qui lui permettent d'utiliser cette langue dans différentes situations de la vie courante. L'élève poursuit son exploration de certains aspects de la culture des pays où la langue espagnole est parlée. La réalisation d'un projet par étapes l'amène à développer son esprit critique et son autonomie en matière d'apprentissage. L'élève aura recours aux technologies de l'information et de la communication pour mener à bien ses recherches et ses travaux. À la fin de ce cours, et selon son investissement personnel, l'élève sera capable de :

- transmettre des informations simples sur la famille, le travail, les sorties, les projets, les vacances, le logement;
- poser à une personne des questions la concernant et répondre au même type de questions;
- parler de ses activités quotidiennes et de ses loisirs;
- communiquer simplement dans la vie de tous les jours : achats, restaurants, cafés.

### **History of the Western World in the 20<sup>th</sup> Century (4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> secondaire, anglais) (Histoire du monde occidental au 20<sup>e</sup> siècle)**

Un aperçu des événements et phénomènes historiques qui ont contribué à façonner le monde occidental du XX<sup>e</sup> siècle. Les sujets explorés comprendront les guerres mondiales, la révolution russe, la guerre froide, la chute du communisme et les droits civils. Les élèves découvriront ces événements et leurs effets à long terme sur le monde moderne. Les cours comprendront un travail de groupe, l'étude de thème basée sur l'enquête utilisant des documents primaires, des débats et des jeux de rôle, des clips vidéo et des conférences.

### **Orchestre à vent et à percussions – OVPVM (1<sup>re</sup> à 5<sup>e</sup> secondaire, bilingue)**

Le cours a pour but de réunir des élèves provenant des deux secteurs afin de développer un répertoire musical de styles variés et de niveau plus avancé. Tous les élèves jouant d'un instrument de musique n'ayant pas peur des défis et voulant vivre une expérience musicale stimulante sont les bienvenus. Les élèves inscrits auront la chance de participer au concert qui aura lieu en avril ainsi que de représenter Villa Maria dans des festivals.

### **Techniques spécialisées de photographie analogique et numérique (3<sup>e</sup> à 5<sup>e</sup> secondaire, bilingue)**

Ce cours est axé sur des projets pratiques qui permettront aux apprenants de mieux comprendre l'histoire de la photographie et les fonctions de l'appareil photo et de l'écran numérique. Les appareils qu'on utilisera sont ceux dont on se sert couramment dans les cours liés à l'art et, pour certains, dans de nombreuses circonstances de nos vies.